

# L'Invisibile Essenziale

Suoni, visioni, incontri da venerdì 18 a domenica 20 Maggio 2018

## Venerdì 18 maggio

### **Auditorium SAN ROCCO**

**ORE 21:00 concerto "Appunti di Viaggio" - Bardo 5et**

L'evento è organizzato dalla Scuola Bettino Padovano in collaborazione con Ancona Jazz.

"Appunti di Viaggio" è un concerto che viene presentato come un taccuino sonoro dove il gruppo annota incontri, sensazioni e suggestioni. Un viaggio interiore e un confronto continuo, come vuole il jazz, raccontato con un linguaggio moderno, evoluto, pieno di contaminazioni che parla all'uomo di oggi.

Ingresso euro 5

con:

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| Simone La Maida      | sax          |
| Giovanni Baleani     | chitarra     |
| Emanuele Evangelista | pianoforte   |
| Gabriele Pesaresi    | contrabbasso |
| Roberto Desiderio    | batteria     |

Il concerto rientra in un **percorso dedicato al jazz all'interno degli eventi di L'INVISIBILESENZIALE**, curato da Marche Music College in collaborazione con il Comune di Senigallia. Questo concerto ci introduce alla giornata di Sabato 19, in cui avranno luogo il primo incontro nelle Marche del **Midj**, l'associazione dei musicisti jazz italiani, e una cena jam session. Domenica 20 alle ore 18:00 il palco del teatro La Fenice ospiterà il concerto finale con 3 big band.

## Sabato 19 maggio

### **Sede MARCHE MUSIC COLLEGE**

**09:30 "Il piano su 3 piani - Su che piano vuoi ascoltare la musica?"** - Esecuzioni in contemporanea di musiche e trascrizioni per pianoforte a cura della Scuola di Musica Bettino Padovano

Un appuntamento dedicato all'ascolto consapevole della musica. Numerosi pianisti affronteranno repertori sia classici che moderni mostrando al pubblico le potenzialità della musica, capace di veicolare emozioni e suggestioni diverse semplicemente cambiando esecutore, pianoforte o sala. Un'infinità di possibilità e sfumature invisibili ed essenziali a far "suonare" le nostre infinite emozioni.

Ingresso gratuito.

**11:30 “Il diritto d'autore nell'epoca del digitale e delle immagini”** - Incontro con la Siae

Cos'è il diritto d'autore? Cos'è la Siae e quali sono le opportunità che fornisce ai musicisti? Come sta cambiando il mercato della musica e la fruizione di contenuti attraverso la rete e il digitale? Il rapporto con l'immagine, moderna frontiera del linguaggio, apre o chiude le possibilità ai nuovi musicisti e compositori? Tante domande per un incontro pieno di risposte.

Ingresso gratuito

**Auditorium LICEO “E. MEDI”**

**16:00 “Il Jazz in Italia”** - Incontro con l'associazione italiana musicisti di Jazz “MIDJ”

Primo incontro nelle Marche dell'associazione musicisti italiani di jazz. Per far crescere la progettualità nella nostra regione, piena di musicisti di talento, è fondamentale il confronto con ciò che avviene a livello nazionale. Il grande lavoro che il Midj sta facendo e ha fatto, verrà illustrato da Ada Montellanico, anima dell'associazione ed ex presidente. Saranno presentate tutte le iniziative messe in atto con altre realtà, anche grazie alla rete, e che riguardano il futuro del jazz in Italia, sia concertistico che didattico.

**Sede MARCHE MUSIC COLLEGE**

**17:30 “Mettila una nota”** - Concerto e Fundraising a sostegno della Maratona Bach Luglio 2018

La Scuola di Musica Bettino Padovano presenta le iniziative musicali rivolte a tutta la cittadinanza, in particolare la Maratona Bach e Forme di Concerto. Per l'occasione, un'esibizione musicale e il via alla raccolta fondi per sostenere concretamente le iniziative. “Mettila una Nota” mira a creare una sorta di azionariato popolare intorno alla musica: i presenti saranno invitati a comporre simbolicamente un brano ponendo una nota a scelta su un grande pentagramma. Una nota non fa una musica, due già sì.

**18:30 “I giovani e il documentario”** - Proiezione dei lavori degli studenti del corso Film Maker 2017-18

Le aule dove i giovani partecipanti al corso hanno imparato, sperimentato, messo in gioco la propria creatività e sviluppato nuove abilità, diventano sala di proiezione per presentare al pubblico i risultati raggiunti al termine dell'anno accademico.

Il linguaggio delle immagini, e in particolare quello del Documentario, fa da filo rosso per condurci dalla visione dei lavori degli studenti a quella delle opere dei loro docenti, in tarda serata al Cinema Gabbiano.

**OSTERIA SUL LAGO - TRECASTELLI**

**20:00 “Improvvisazioni à la carte”** - Cena e Jam Session a cura di Istituto Musicale Marini e Arcevia Jazz Feast.

Questo appuntamento si inserisce nel percorso jazz all'interno dell'Invisibileessenziale ed è rivolto a tutti coloro che amano la musica e vogliono rilassarsi ascoltando, conoscendo, parlando e gustando.

La Jam Session è un incontro musicale tipico del Jazz dove c'è la possibilità, per chi lo desidera, di suonare liberamente. Non è necessario che i musicisti si conoscano: sarà la loro capacità strumentale, la conoscenza del linguaggio e dei brani tipici del repertorio, a fornire il vero terreno di confronto. Una serata divertente,

spettacolare, con il palco che presenta formazioni che cambiano continuamente.

Fino a tarda notte...a la carte!

### **CINEMA GABBIANO – SALA GRANDE**

**00:30 “Extended play. La notte dei documentari”** - Proiezione delle opere di Lorenzo Cicconi Massi, Ruben Lagattolla, Filippo Biagianti, Sergio Marcelli.

La musica, le immagini, le parole si mescolano sapientemente nelle opere dei registi, fotografi e documentaristi che durante l'anno mettono al servizio degli studenti del Marche Music College la loro professionalità e la loro esperienza in qualità di docenti. In questa notte di proiezioni potremo vedere le loro opere e farci condurre attraverso il loro sguardo umano e artistico verso realtà vicine a noi o lontanissime.

Ingresso 4,00 €

## Domenica 20 maggio

### **Sede MARCHE MUSIC COLLEGE**

**10:00 “Territori Sonori”** - Colazione all'aperto tra note, dipinti e sculture non più invisibili.

Con la partecipazione di Carlo Cecchi e Guglielmo Vecchietti Massacci. Al pianoforte Ilenia Stella.

Territori Sonori è un festival basato sull'interazione tra forme d'arte che nella sua storia ha coinvolto una quindicina di comuni nella provincia di Ancona. Come tutte le esperienze culturali forti, il festival ha lasciato tracce, alcune invisibili, ma tutte essenziali per chi, artisti e pubblico, ha potuto vivere direttamente gli spettacoli e portare con se l'emozione del momento. Ora alcune opere ritrovano la luce ed è l'occasione per incontrare gli autori e i curatori.

Saranno presenti Carlo Cecchi, autore di un grande dipinto, e Guglielmo Vecchietti Massacci, curatore del Simposio di Scultura da dove provengono le opere messe in mostra.

Quello che proponiamo è il risveglio che vorremmo: circondati da opere d'arte, con la musica al pianoforte di Ilenia Stella e la colazione a cura dell'Osteria da Adamo, con solo prodotti locali.

Ingresso libero

### **TEATRO “LA FENICE”**

**18:00 “Battle Royal – Dedicato a Duke Ellington & Count Basie”**

Concerto in contemporanea di:

Padovano Big Band                      diretta da Marco Postacchini

Opus1 Jazz Orchestra                diretta da Antonangelo Giudice

LAJ Big Band                              diretta da Roberto Gazzani

L'evento si ispira a una storica comune sessione di registrazione delle orchestre di Duke Ellington e Count Basie del 1961. Il suono del disco così prodotto è un suono potentissimo, ricco di energia vitale.

La novità dell'esecuzione risiede nella presenza di tre Big Band sul palco contemporaneamente. Saranno circa 50 i musicisti coinvolti, e un repertorio composto da brani dove le singole orchestre suoneranno da

sole e altri momenti dove suoneranno tutte insieme.

Un'esperienza unica, grazie alla presenza nel territorio di tanti musicisti e di una cultura jazzistica diffusa, invisibile ma essenziale, che invitiamo calorosamente a vivere insieme a noi.

Evento reso possibile dalla collaborazione tra Marche Music College, le scuole di musica e il prezioso contributo di Ancona Jazz.

Ingresso euro 10